

München I – Woyzeck, Werner Herzog

1. Georg Büchner - Woyzeck

- Né 1813 à Darmstadt, meurt 1837 à Zürich
- *Der Hessische Landbote* (1834), *Dantons Tod* (1835), *Lenz* (1835/39), *Leonce und Lena* (1836/42)
- *Woyzeck* est écrit peu avant la mort du poète, fragment, première publication 1875, première représentation 1913 au Residenztheater de Munich.

2. Alban Berg - Wozzeck

- Opéra en 3 actes, assez court
- Première représentation 1925, Staatsoper Berlin.

3. Werner Herzog - Woyzeck

- Werner Herzog, né Stipetic à Munich en 1942, considéré « cinéaste-personnage » comme Godard
- Œuvre varié entre court, moyen et long métrages, ainsi que des documentaires
 - Aguirre, Kaspar Hauser, Cave of forgotten dreams (Chauvet),...
- Herzog et Büchner – des personnages parallèles ?
- *Woyzeck* : critiques ambivalentes, filmé comme une pièce de théâtre, assez proche du texte

Woyzeck (seul/unique)

Marie, Andres, Enfant (positif)

Dokteur, Tambour-major, Capitaine (négatif)

Sources

Büchner, Georg: *Woyzeck. Leonce und Lena*. Stuttgart: Reclam 2005 (UB 18420).

Berg, Alban: *Wozzeck. Vienna State Opera Festival 1955*. Paris: Andante 2004 (AN3060).

Herzog, Werner: *Woyzeck*. Potemkine Films 2015 (Vol. 2).

Aubron, Hervé / Emmanuel Burdeau: *Werner Herzog, pas à pas*. Nantes: Capricci 2017.

Carrère, Emmanuel: *Werner Herzog*. Paris: Edilig 1982.

Eisenschitz, Bernard: *Le cinéma allemand*. Paris: Armand Colin ²2008.

Frenzel, Herbert A. / Elisabeth Frenzel: *Daten deutscher Dichtung. Chronologischer Abriß der deutschen Literaturgeschichte. Band 1: Von den Anfängen bis zum Jungen Deutschland*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag ³⁵2007.

Gabrea, Radu / Freddy Buache: *Werner Herzog et la mystique rhénane*. Lausanne : l'Age d'homme, 1986.

Martin, Ariane: *Georg Büchner*. Stuttgart: Reclam 2007 (UB 17670).

Mitgutsch, Waltraud : *Faces of Dehumanization: Werner Herzog's Reading of Büchner's Woyzeck*. Dans: *Literature/Film Quarterly* IX/3 (1981), p.152-160.

Prandi, Julie D.: *Point of View and the Possibility of Empathy: Woyzeck*. Dans: *Literature/Film Quarterly*, XIII/4 (1985), p. 210-214.

Stiles, Viktoria: *Woyzeck in Focus. Werner Herzog and His Critics*. Dans: *Literature/Film Quarterly*. XXIV/3 (1996), p.226-232.