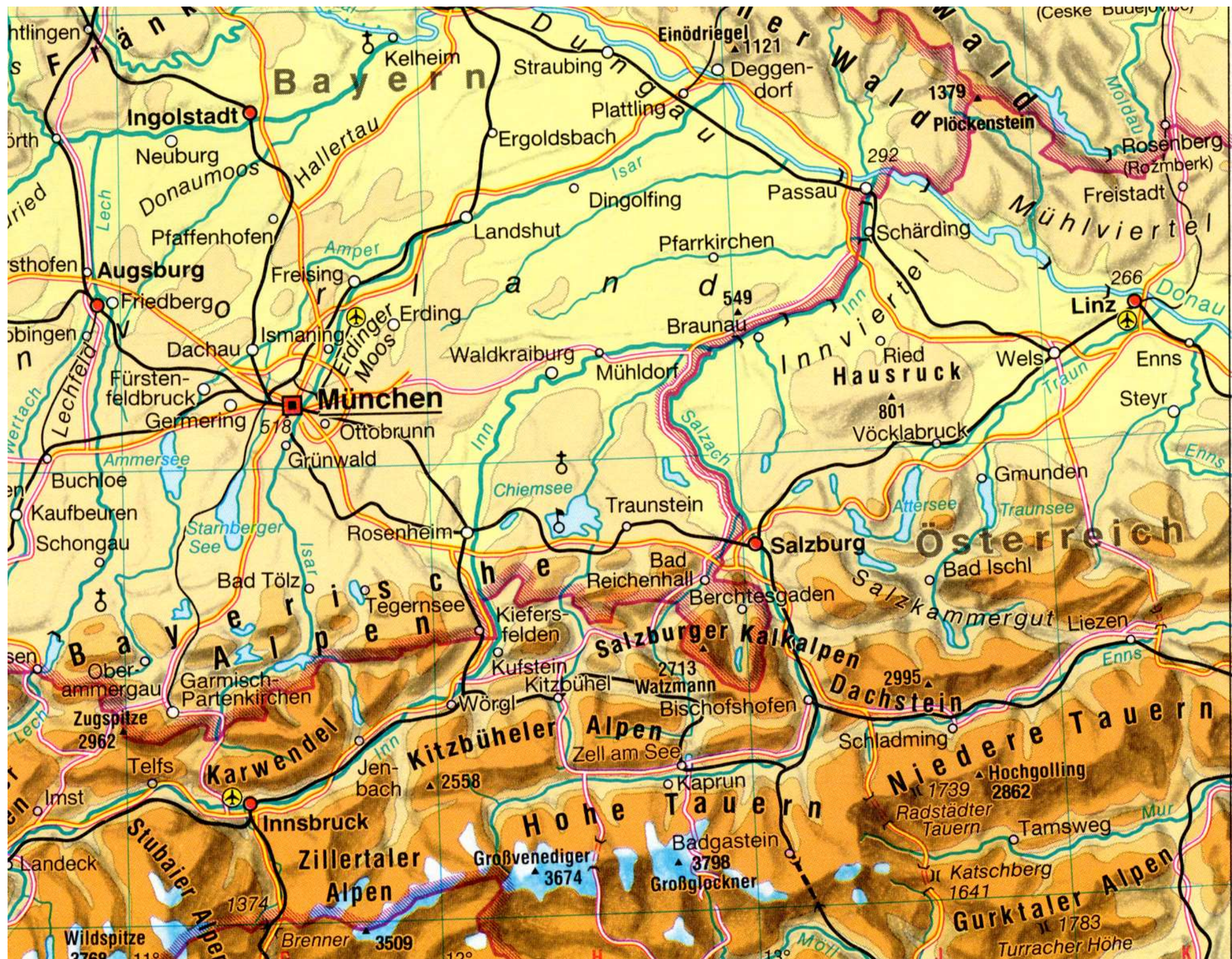




















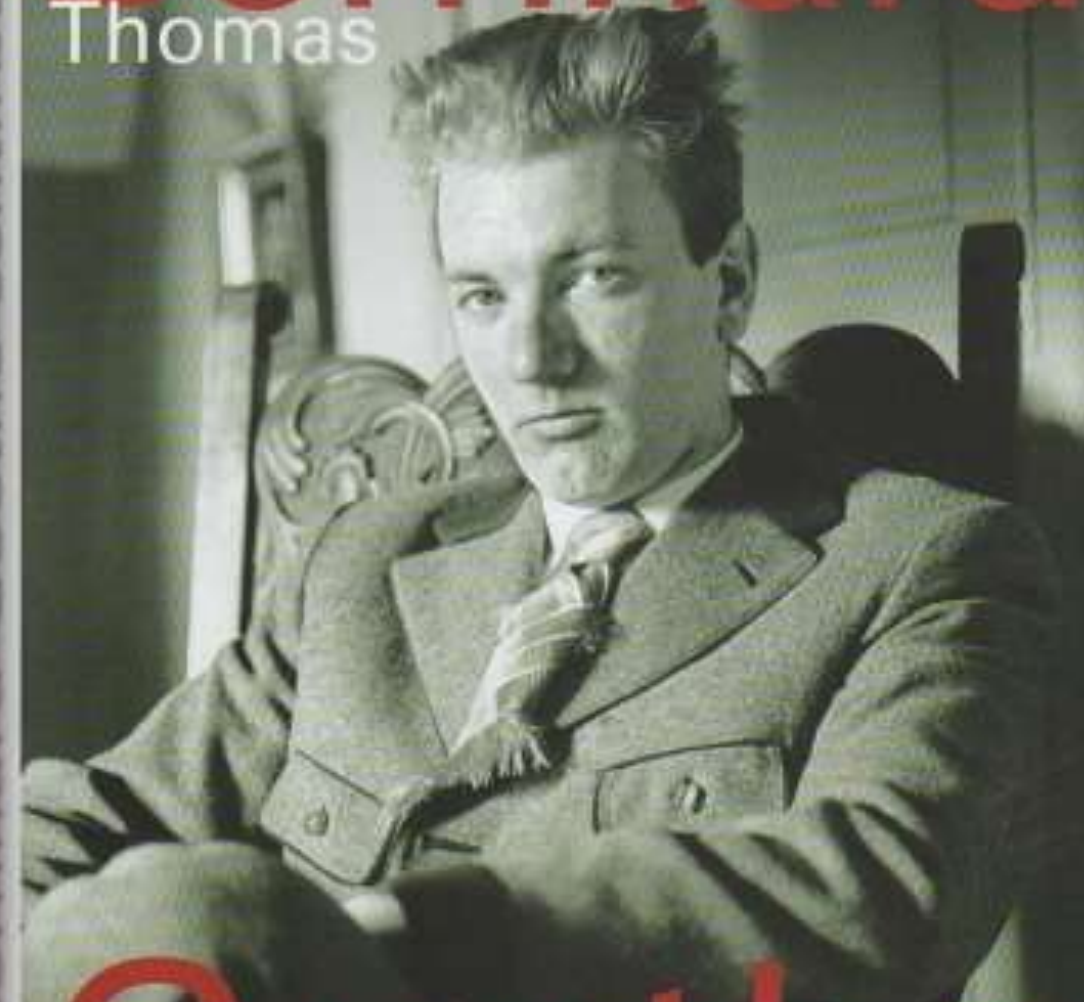






Bernhard

Thomas



Goethe schtirbt

Erzählungen Suhrkamp

Antiquariat
Becke

Alles nur widerwärtig

alles was geschieht

geschieht widerwärtig

Das Leben die Existenz

[...]

Wir wollen das Leben nicht

aber es muß gelebt werden

Wir hassen das Forellenquintett

aber es muß gespielt werden

Thomas Bernhard, *Die Macht der Gewohnheit*

[...]

wo es sich doch um ein Stück handelte
in welchem sie alle bloßgestellt worden sind
und auf die gemeinste Weise

[...]

es ist alles so rücksichtslos (impitoyable)
alle treten auf und sind zum Tode verurteilt
und er nennt sein Stück auch Rette sich wer kann
weil es klar ist, dass sich niemand rettet ...
es steuert alles auf die Katastrophe zu.

Thomas Bernhard, *Am Ziel*

Eine Gesellschaft, die zwei Minuten Finsternis nicht verträgt, kommt
ohne mein Schauspiel aus STOP Mein Vertrauen in Regisseur und
Darsteller ist hundertprozentig STOP Sie [= Direktor Kaut] fällen die
selbstverständlich kompromisslose Entscheidung für künftige
Aufführungen

Thomas Bernhard, 1^{er} télégramme dans le scandal dit „Notlicht-Skandal“