

# Les genres et les registres littéraires au collège (mémo)

 [salle34.net/les-genres-et-les-registres-litteraires-au-college-memo/](http://salle34.net/les-genres-et-les-registres-litteraires-au-college-memo/)

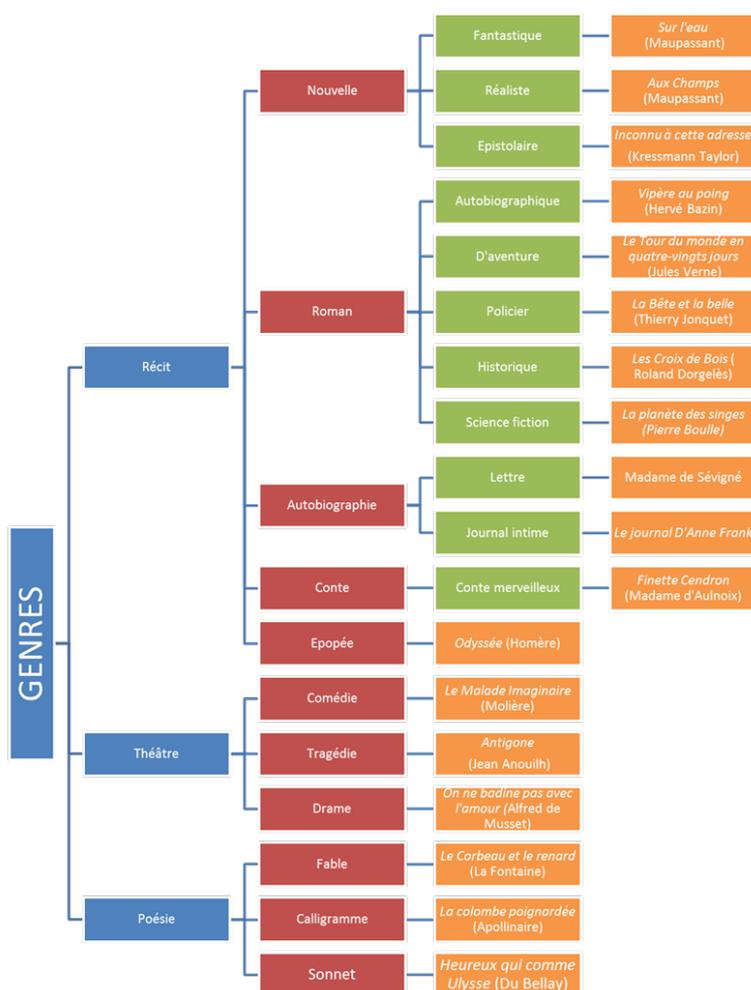
Le **genre** est la grande catégorie à laquelle appartient une œuvre. Chaque genre peut être divisé en sous-genres.

Le **registre** (ou tonalité) correspond à l'effet que cherche à produire l'auteur sur le lecteur.

En grammaire, on pourrait rapprocher ces deux notions de « **nature** » (qu'est-ce que c'est ?) et « **fonction** » (A quoi cela sert-il ?)

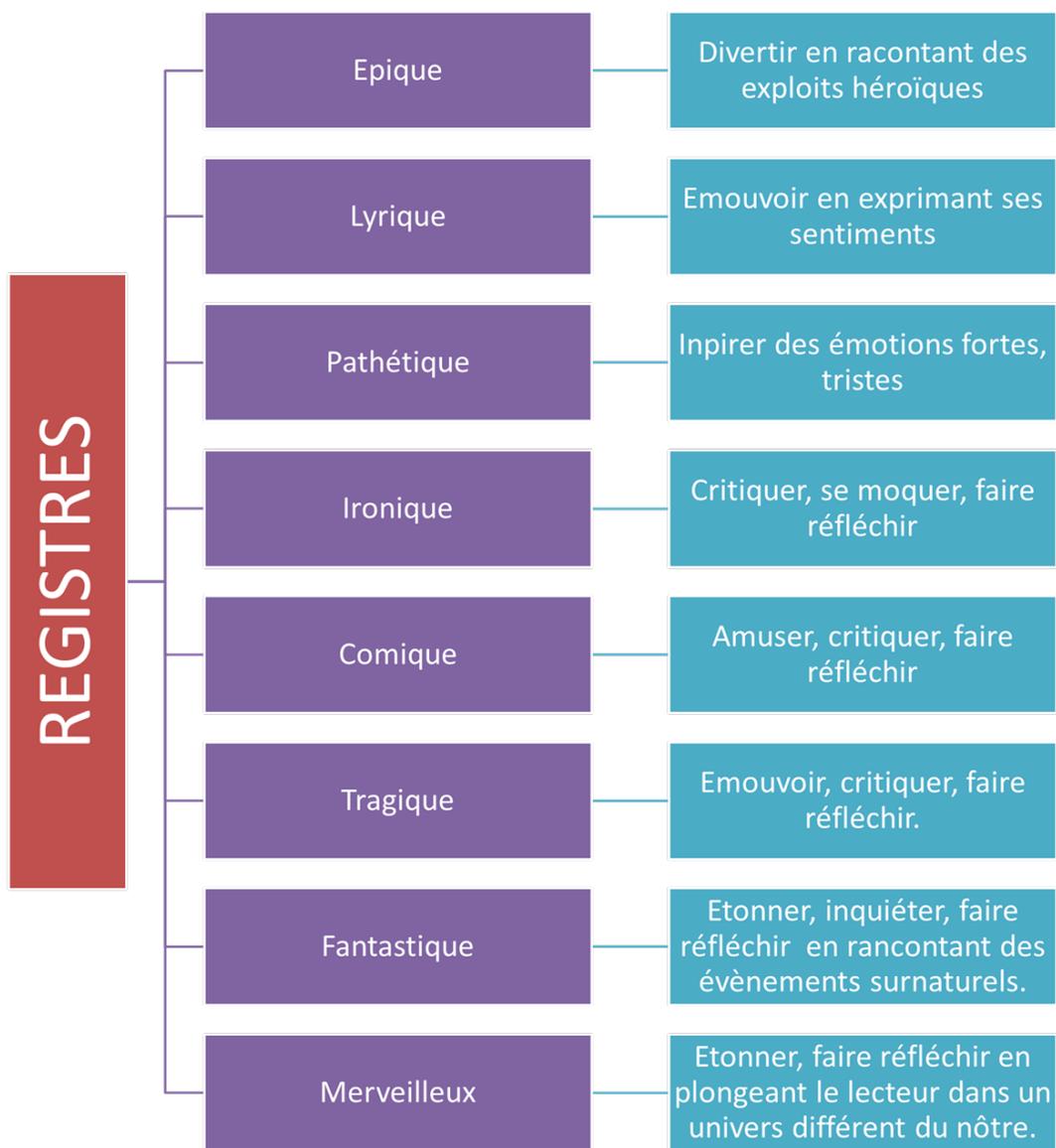
## Les genres littéraires

Une œuvre ne peut appartenir qu'à **un seul genre littéraire** : c'est ce qui permet de la classer grâce à des critères précis (les didascalies au théâtre, le jeu avec les sons et les sens des mots en poésie...)



## Les registres

Une œuvre peut relever de **plusieurs registres**. Ainsi, dans un roman, on pourra trouver des passages épiques, mais aussi pathétiques, ironiques...



---

En lien avec cet article :

[Le vocabulaire de la poésie.](#)