

| THÈME           | SE CHERCHER, SE CONSTRUIRE,<br>SE RACONTER, SE REPRÉSENTER                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SÉQUENCE 3      | <b>L'autobiographie :</b><br><i>Genres, codes et pacte autobiographique</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| PROBLÉMATIQUE   | Qu'est-ce qui peut justifier la démarche autobiographique ?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| OBJECTIFS       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Découvrir différentes formes de l'écriture de soi et de l'autoportrait.</li> <li>➤ Identifier les éléments constitutifs du texte autobiographique.</li> <li>➤ <b>Comprendre les raisons qui poussent à se raconter ou à se représenter.</b></li> <li>➤ Percevoir l'effort de saisie de soi et de recherche de la vérité, s'interroger sur les effets de la composition du récit ou du portrait de soi.</li> </ul> |
| SUPPORT         | <b>Groupement de textes :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Montaigne, <i>Essais</i>, 1580</li> <li>✓ J. J. Rousseau, <i>Confessions</i>, 1782</li> <li>✓ F.-R. de Chateaubriand, <i>Mémoires d'outre-tombe</i>, 1850</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                |
| Dominante       | <b>Lecture (compréhension   interprétation)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lire des récits en fonction d'un objectif et mettre en œuvre une stratégie de lecture.</li> <li>✓ Situer les œuvres dans leur contexte historique et culturel.</li> <li>✓ Élaborer une interprétation de textes littéraires.</li> </ul>                                                                                                                           |
| Lecture cursive | <b>Au choix :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Simone de Beauvoir, <i>Mémoires d'une jeune fille rangée</i>, 1958</li> <li>✓ Jean-Paul Sartre, <i>Les Mots</i>, 1964</li> <li>✓ Nathalie Sarraute, <i>Enfance</i>, 1983</li> </ul>                                                                                                                                                                                                             |
| Langue          | <b>Grammaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'énonciation</li> <li>➤ Valeurs du présent de l'indicatif</li> <li>➤ Sens et emploi des connecteurs logiques</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Activités       | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exercices de grammaire</li> <li>➤ Écriture d'invention</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| HDA             | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'autoportrait en peinture</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |