

La critique sociale, politiques et religieuses dans *Candide*, Voltaire

Critiques sociales	Situation résumée	Formulation de la critique	Référence
→ <u>la noblesse</u> : - Ses préjugés de classes.	- Le père de Cunégonde, et sont frère ne veulent que celle-ci se marie avec Candide « qui n'avait pu prouver que soixante-onze quartier de noblesse ».	- Les nobles sont trop attachés aux titres.	Chapitre 1
- Ses privilèges	- Le baron à un château, que tout le monde ne peut pas avoir alors que lui aussi est pauvre.	- Le baron refuse de montrer qu'il est pauvre.	Chapitre 1
- Son mépris	- Cunégonde rit des malheurs de la vieille.	- Cunégonde méprise le petit peuple.	Chapitre 9
→ <u>L'importance de l'argent</u> : - La corruption des puissants	- Lorsque Candide est arrêté, à cause du mauvais tour joué par l'abbé périgourdin, il lui suffit de payer l'exempt pour être libre de nouveau.	- La corruption est présente partout.	
- Le vol	- Les héros sont volés à plusieurs reprises.	- Beaucoup d'hommes sont cupides.	Chapitres 10, 19, 21 et 22
- Les jeux d'argent	- L'abbé emmène Candide et Martin jouer chez la marquise de Parolignac.	- Tous les moyens sont bons pour gagner de l'argent.	Chapitre 22
→ <u>Critique de l'armée</u> : - Recrutement forcé	- Candide est enrôlé de force dans l'armée bulgare.	- L'armée profite des gens désespérés pour les manipuler et les enrôler.	Chapitre 2
- Discipline absurde	- Candide effectue des exercices militaires avec pour seule récompense des coups de bâton.	- On fait subir aux soldats un traitement non justifié et injuste.	
- Indifférence des chefs	- Un amiral est fusillé car il n'a pas assez tué de personnes.	- L'injustice, la dureté et l'indifférence avec laquelle on traite des personnes qui ont essayé d'accomplir leur travail.	
- Conséquence des guerres	- De nombreux villages sont détruits, beaucoup d'innocents sont tués, des jeunes filles sont violées.	- Les guerres n'est qu'une « boucherie héroïque ».	

Critiques politiques	Situation résumée	Formulation de la critique	Référence
→ <u>Critique de la monarchie absolue</u>	- Candide admire l'accessibilité et la bonté du roi de l'Eldorado. Le fait que Candide admire cela ailleurs signifie que ce n'est pas le cas en Europe.	- Les rois d'Europe sont égocentriques, ne sont pas intéressés par leur peuple. De plus, Voltaire critique le protocole.	Chapitre 18
→ <u>Corruption de la justice</u>	- Candide fait recours à un juge hollandais qui le fait payer de grosses sommes d'argent.	- La justice, elle aussi est avide d'argent et est corrompue.	Chapitre 19
→ <u>Confusion entre le pouvoir religieux et politique</u>	- L'inquisition détient le pouvoir politique et le pouvoir religieux de même que le frère de Cunégonde qui est jésuite.	- Il n'y a pas de séparation des pouvoirs.	Chapitre 14
Critique de la religion → <u>Repérez toutes les religions critiquées.</u>	- Le christianisme : Le pape a une maîtresse et une fille. - L'islam : L'imam conseille de couper une fesse aux femmes pour se nourrir. - Le Judaïsme : Issachar a pour maîtresse Cunégonde.	- Voltaire est anticlérical.	Chapitre 11
			Chapitre 11
			Chapitre 9
→ <u>Attitude immorale du clergé</u>	- Le pape a une fille. De plus, les jésuites qui prêchent l'amour du prochain ont des esclaves. Et enfin, Cunégonde est volée par prêtre tandis que Candide est dupé par un abbé.	- Le clergé trahit ses vœux et fait preuve de cupidité.	Chapitres 11, 14 et 10
→ <u>Intolérance du clergé</u>	- La pendaison de Pangloss est injustifiée.	- Le clergé est en contradiction avec la bonne parole en faisant preuve d'injustice.	Chapitre 11
→ <u>Critique des superstitions</u>	- Les hommes sont superstitieux car ils font un auto-da-fé dans l'espoir d'empêcher les tremblements de terre.	- Voltaire critique l'inutilité des superstitions.	Chapitre 6