

**LE FIL ROUGE**GÉRALDINE COLLET, ILL. CÉCILE HUDRISIER
PHILOMÈLEPar le Comité Maternelle
Pouldreuzic (29)**COMPRÉHENSION - INTERPRÉTATION****L'HISTOIRE**

Une petite fille trouve un fil rouge, elle tire, elle tire et voilà les trois petits cochons... L'album appelle l'un après l'autre tous les personnages des contes traditionnels (les trois petits cochons, le loup, la sorcière, l'ogre, le Père Noël). La chute est surprenante et toute en tendresse !

LES ILLUSTRATIONS

- Les images sont faites au trait fin, avec peu de couleurs. Les pages sont aérées et se remplissent petit à petit avec les personnages des contes.
- On peut observer la matière du fil, qui n'est pas dessiné, mais semble photographié, sur le fil rouge et les fils dorés à la fin. Ainsi, ce petit livre mêle dessins et photos de manière discrète.
- Observer les caractéristiques traditionnelles de chaque personnage, et ce qui est nouveau dans son comportement par rapport à l'histoire traditionnelle dont il est issu.

LES THÈMES

- Les différents contes traditionnels.
- On observe le thème de l'entraide dans ce conte d'accumulation (a + b + c), ou conte-randonnée - « l'union fait la force ».
- La couleur rouge

**EXPLOITATION****RECHERCHER ET CRÉER**

- L'étude des caractéristiques des personnages traditionnels des contes est le thème principal du livre. Ainsi, faire un travail lexical sur les différents personnages avec l'appui de différents albums. Construire des affiches :
 - l'ogre : grand, méchant, mange des enfants... ;
 - le loup : féroce, méchant, mange les enfants et les cochons ;
 - la sorcière : méchante, jette des sorts ;
 - les trois petits cochons : gentils, potelés, ont peur du loup.

(Attention au détournement de personnages - le loup n'est pas toujours méchant, l'ogre pourrait se convertir en protecteur des enfants.)

RACONTER

- Les contes de Noël racontent toujours une histoire. Laquelle ?
- Connaissez-vous d'autres contes de Noël ? Vous pouvez en imaginer un, séance tenante.

DÉBATTRE

- Notre ennemi peut-il devenir notre allié ?
- Les méchants des contes traditionnels peuvent-ils devenir des gentils ?

JOUER

Organiser une chasse aux livres sur le thème des personnages méchants et des personnages gentils.

**À LIRE****Sur les personnages traditionnels**

- *Les Trois Petits Cochons*, plusieurs versions chez différents éditeurs.
- *La Sorcière Cornebidouille*, Pierre Bertrand, Magali Bonniol, L'École des Loisirs, 2003
- *Petit loup gentil*, Nadia Shireen, Nathan, 2012
- *Le Petit Poucet*, Charles Perrault, chez différents éditeurs.
- *Hansel et Gretel*, les frères Grimm, chez différents éditeurs.

Contes de Noël

- *Si j'étais... le Père Noël*, Isabelle Michelat, ill. Christophe Loupy, Milan, 1996
- *Où est passé le Père Noël?*, Alex Sanders, Pierrick Besinski, L'École des Loisirs, 1996

Sur la couleur rouge

- *Le Bonnet rouge*, Brigitte Weninger, John A. Rowe, Minédition, 2008
- *Rouge, c'est mieux*, Kathy Stinson, Robin Baird Lewis, Pastel, 2013
- *Petit Lapin rouge*, Rascal, Claude-K Dubois, L'École des Loisirs, 1997
- *Chapeau rond rouge*, Geoffroy de Pennart, L'École des Loisirs, 2005
- *Le Petit Chaperon rouge*, Charles Perrault, chez différents éditeurs.