

Argumentation

L'émancipation des femmes à travers la littérature du XVII au XXI



La représentation

des femmes en Art, et en Histoire

Antiquité:

Cléopâtre

Sappho: poétesse grecque

Moyen Âge:

Jeanne d'arc

Marie de France: des lais

XVI:

Marguerite de Navarre, soeur de François Ier, *Heptameron*

Louise Labbé

Catherine de Medicis

XVII:

Mme de La Fayette: *Princesse de Cleves*

Madeleine de Scudery: romancière

Mme de Sévigné: femme de lettre

XVIII:

Olympe de Gouges: femme de lettres et révolutionnaire

XIX:

Soeurs Brontë

Jane Austen

George Sand: Aurore Dupin

Mary Shelley: Frankenstein

Comtesse de Segur

XX-XXI:

Colette:

Édith Piaf:

Marguerite Duras

Frida Kahlo

Jeanne Moreau

Brigitte Bardot

Anne Frank

Simone Veil:

Agatha Christie

Mary et Carole Higgins Clark

Pancol

Nothomb

JK Rowling

Kiki

Niki de Saint Phalle

Constat: peu de femmes écrivains et artistes, explosion au XX