

Question limitative : **MACHINES À DESSINER, PROTOCOLES OU PROGRAMMES INFORMATIQUES POUR GÉNÉRER DES DESSINS**

Jean Tinguely (1925-1991),

Étude de cas à partir des *Méta-matics*

[Liens avec le champ des questionnements artistiques transversaux :](#)

> L'art, les sciences et les technologies

Méta-matic n° 1, 1959

Métal, papier, crayon feutre, moteur, 96 x 85 x 44 cm

Centre Pompidou



Sol LeWitt (1928-2007),

Étude de cas à partir des *Wall drawings*

Wall Drawing #879 Loopy Doopy (black and white)

peinture acrylique

première réalisation : Elizabeth Alderman, Sachiko Cho, Edy Ferguson, Anders Felix, Paux Hedberg, Choichi Nishikawa, Jim Prez, Emily Ripley, Mio Takashima

Première installation : PaceWildensteen, New York Septembre 1998



Véra Molnár (1924-),

**Étude de cas à partir des dessins assistés
par ordinateurs**

[Liens avec le champ des questionnements artistiques transversaux :](#)

> L'art, les sciences et les technologies

***Java de 36 carrés*, série A à F**

Sérigraphie, 1974-201

